

LA S.V. E' INVITATA A PARTECIPARE ALLA

PREMIAZIONE DEL

26^A CONCORSO

LETTERARIO NAZIONALE

"C'ERA UNA SVOLTA"

presso la Sala S. CARLO

di Palazzo Oddo - Via ROMA

ALBENGA

SABATO 29 APRILE 2023

ORE 11,00



Maurizio de Giovanni è nato nel 1958 a Napoli, dove vive e lavora. Nel 2005 partecipa a un concorso riservato a giallisti emergenti indetto da **Porsche Italia** presso il **Gran Caffè Gambrinus**, ideando un racconto ambientato nella Napoli degli anni Trenta intitolato "**I vivi e i morti**". Quest'ultimo diventa la base di un romanzo edito da Graus Editore nel 2006, "**Le lacrime del pagliaccio**", riedito l'anno successivo con il titolo "**Il senso del dolore**": ha così inizio la serie di inchieste del Commissario Ricciardi.

Nel 2007 **Fandango** pubblica "Il senso del dolore. L'inverno del commissario Ricciardi", prima opera ispirata alle quattro stagioni, cui seguono "La condanna del sangue. La primavera del commissario Ricciardi" (2008), "Il posto di ognuno. L'estate del commissario Ricciardi" (2009) e "Il giorno dei morti. L'autunno del commissario Ricciardi" (2010).

Nel 2011 pubblica con **Einaudi Stile Libero** "Per mano mia. Il Natale del commissario Ricciardi"; e nel 2012 si cimenta in un noir ambientato nella Napoli contemporanea, pubblicando con **Mondadori** "Il metodo del coccodrillo" che vede protagonista l'ispettore Lojaco. Nello stesso anno dà alle stampe il romanzo "Vipera" con Einaudi.

Nel 2013 torna in libreria con il romanzo "**I Bastardi di Pizzofalcone**", ispirato all'87° Distretto di Ed McBain, e poi con "Buio per i Bastardi di Pizzofalcone". Nello stesso mese partecipa all'antologia "Regalo di Natale" edita da **Sellerio** con il racconto "Un giorno di Settembre a Natale".

Successivamente escono "In fondo al tuo cuore" (Einaudi, 2014), nuovo romanzo del commissario Ricciardi, e "Gelo per i Bastardi di Pizzofalcone". Seguono "Anime di vetro. Falene per il commissario Ricciardi" (2015) e "Serenata senza nome. Notturmo per il commissario Ricciardi" (2016).

Nel dicembre 2016 pubblica "Pane per i Bastardi di Pizzofalcone", e l'anno successivo prende l'avvio una nuova trilogia di libri di genere mystery chiamata "**I guardiani**". Nel 2018 inizia il ciclo di romanzi sull'ex agente segreto Sara con "**Sara al tramonto**" e nel 2019, dopo due precedenti racconti, quelli sull'assistente sociale Mina Settembre con "**Dodici rose a Settembre**".

Molti dei suoi romanzi sono stati tradotti in **inglese, spagnolo, catalano, tedesco e francese**.

Dalle sue opere sono tratte tre **serie televisive**: nel 2017 "I Bastardi di Pizzofalcone" e nel 2021 "Mina Settembre" e "Il Commissario Ricciardi".

Maurizio de Giovanni ha scritto anche per il **teatro**, adattando "Qualcuno volò sul nido del cuculo" di Kesey e "American Buffalo" di Mamet, e realizzando i testi originali di "Ingresso indipendente", "Mettilci la mano" e "Il silenzio grande". Da quest'ultimo è stato tratto anche l'omonimo film diretto da Alessandro Gassmann.

Attualmente fa parte del gruppo di autori che conducono il laboratorio di scrittura con i ragazzi reclusi nell'Istituto Penale Minorile di Nisida.



Liceo Giordano Bruno

www.liceogbruno.edu.it

ALBENGA

in collaborazione e con il contributo di:

COMUNE DI ALBENGA

Fondazione "A. De Mari" – SAVONA



PRESENTA:

il PREMIO LETTERARIO

"C'ERA UNA SVOLTA"

26^A EDIZIONE

Maurizio de Giovanni

Autore della traccia

SABATO 29 APRILE 2023 ORE 11,00

Sala S. Carlo di Palazzo Oddo - ALBENGA

Il Premio Letterario “C’era una svolta” è finalizzato a promuovere la scrittura creativa e la narrativa contemporanea, attraverso la costruzione di un racconto, iniziato da uno scrittore e terminato dagli studenti.

Il Premio è inserito dal Ministero dell’Istruzione nel Piano Nazionale per la valorizzazione delle eccellenze: solo 8 “Lombardi”- Airola; “La Farina” – Messina; scuole superiori del territorio nazionale sono inserite in tale elenco.

Negli anni si sono succeduti diversi autori di fama nazionale quali:

Lorenzo Mondo, Ernesto Franco, Andrea De Carlo, Ernesto Ferrero, Sebastiano Vassalli, Margherita Oggero, Nico Orengo, Enrico Remmert, Bruno Morchio, Giuseppe Conte, Gianrico Carofiglio, Andrea Bajani, Simonetta Agnello Hornby, Umberto Eco, Michela Murgia, Cristina Rava, Paola Mastrocola, Carlo A. Martigli, Paolo Giordano, Melania G.Mazzucco, Donatella Di Pietrantonio, Marco Balzano, Alicia Giménez Bartlett, Valeria Parrella, Marco Malvaldi.

L’edizione di quest’anno ha visto protagoniste 29 scuole superiori provenienti da 12 diverse regioni italiane e la partecipazione del

Liceo internazionale di Parigi.

Maurizio de Giovanni è lo scrittore che ha proposto l’incipit agli studenti e sarà proprio lui a premiarli il 29 aprile 2023.

GRAZIE a tutti coloro che hanno collaborato alla realizzazione del Progetto: **la Fondazione “A.DE MARI” di Savona**, **il Comune di Albenga**, **il Palazzo Scotti Niccolari e il Palazzo Oddo**, **l’hotel Magnolia**, **l’Ottica Ottobelli**, **F.I.D.A.R. Cosmesi e tutti gli altri SPONSOR**



SABATO 29 APRILE 2023

ORE 11,00

**PREMIAZIONE
CONCORSO LETTERARIO NAZIONALE
“C’ERA UNA SVOLTA”
26^ EDIZIONE**

**SALA S. CARLO
di Palazzo ODDO**

collegamento con l’autore

Maurizio de Giovanni



LICEI E ISTITUTI SUPERIORI PARTECIPANTI:

“Mamiani” – Roma; “Romita” – Campobasso;
“Bocchi-Galilei” – Adria; “Dè Liguori” – Benevento;
“Sylos e Spinelli” Giovinazzo /Bitonto ;
“Alberti” – Cagliari; “Spedalieri” – Catania;
“Agnesi” – Merate; “Minghetti” – Legnago;
“Virgilio” – Mussomeli; “Gobetti” – Omegna;
“Don Bosco” – Treviglio; “Manzoni” – Milano;
“Cavalieri” -Verbania Pallanza;
“Istituto italiano L. da Vinci di Parigi”
“D. Cirillo” – Aversa “C. Alberto” – Novara;
“Tornielli - Bellini” – Novara;
“Canudo Marone” - Gioia del Colle;
“Alighieri” – Gorizia; “Città della Vittoria – Vittorio V.;
“Volterra” – Ciampino; “Galilei” - Voghera
“Grassi” – Savona;
“Rosetti” – San Benedetto del Tronto;
“R. Settimo” – Caltanissetta;
“Chiabrera – Martini” – Savona;

